

# **Kostümbildner\*in**

## **Berufsbild**

In Abstimmung mit der Bühnenbildner\*in, Regisseur\*in, Dramaturg\*in und Maskenbildner\*in entwirft die Kostümbildner\*in die Kostüme und zumeist auch die Masken, die für eine Inszenierung benötigt werden. In der Fertigstellung arbeitet sie eng mit der Gewandmeister\*in zusammen, die die Entwürfe praktisch umsetzen muss. In kleineren Häusern ist die fest angestellte Kostümbildner\*in häufig auch die Leiter\*in der Kostümabteilung bzw. manchmal in Personalunion als Gewandmeister\*in tätig. Der Beruf der Kostümbildner\*in wird also sowohl im Angestelltenverhältnis als auch freiberuflich ausgeübt, wobei die freiberufliche Variante stark überwiegt. Da die freiberuflichen Kostümbildner\*innen oft produktionsbezogen beschäftigt werden, sind an fast allen Theatern Kostümbildassistent\*innen fest angestellt, die mit den entsprechenden Kenntnissen der internen Gegebenheiten zwischen der freiberuflichen Kostümbildner\*in und dem Theater vermitteln.

## **Voraussetzungen**

Die wichtigste Voraussetzung für den sehr kreativen Beruf der Kostümbildner\*in ist eine reiche Fantasie. Der Kostümbildner\*in muss in der Lage sein, aufgrund eines Textes und den Ideen des Regisseurs Kostüme zu entwerfen, die sich harmonisch in das gesamte Umfeld einer Inszenierung einpassen. Farbe, Form und Stoff müssen zum Text, zur Inszenierungs-idee, zum Bühnenbild und nicht zuletzt zum Körperbau der Darsteller\*in passen. Die Kostümbildner\*in muss sich sowohl in abstrakte als auch in realistische oder fantastische Szenarien hineinversetzen können. Ihre/ seine Ideen sollte sie/ er anschaulich zeichnerisch darstellen können, damit sich alle am Produktionsprozess Beteiligten ein Bild davon machen können. Dabei sollte die Kostümbildner\*in über ein ausgeprägtes Wissen in Kulturgeschichte und in Stil- und Materialkunde verfügen. Auch einschlägige handwerkliche Fähigkeiten sind von Vorteil.

Formal bestehen keine festgeschriebenen Voraussetzungen für den Beruf der Kostümbildner\*in. Der Erwerb der Gesellenprüfung im Schneiderhandwerk ist jedoch zu empfehlen. Die Prüfung zur Gewandmeister\*in oder ein Studium zur Kostümbildner\*in erhöhen die Einstellungschancen beträchtlich. Auch eine Ausbildung zum Mode-Designer\*in/Kostüm-Designer\*in ist eine Ausgangsbasis.

## **Ausbildung**

In der Regel erfolgt die Ausbildung zum Kostümbildner über ein Studium in einer Fachklasse für Bühnen- und Kostümbildner oder in einer solchen für Kostümgestalter und dauert 4-5 Jahre. Inhalte sind beispielsweise Kostüm- und Schnittkunde, Dramaturgie und Training der Fähigkeiten zur visuellen Wahrnehmung. Die Namen der Theater und Firmen, die zum Schneidergesellen ausbilden, können u.a. bei der lokalen Schneiderinnung erfragt werden.

## **Adressen und weitere Informationen**

Universität der Künste Berlin  
Postfach 12 05 44  
10595 Berlin  
Telefon 0 30 / 31 85 - 0 oder -22 04  
[www.udk-berlin.de](http://www.udk-berlin.de)

Hochschule für Bildende Künste Dresden  
Güntzstraße 34  
01307 Dresden  
Telefon 03 51 / 44 02 - 1 40  
[www.hfbk-dresden.de](http://www.hfbk-dresden.de)

Hochschule für Angewandte  
Wissenschaften Hamburg  
Fachbereich Design  
Armgartrstraße 24  
22087 Hamburg  
Telefon 0 40 / 42 87 5 - 0 oder -46 37  
[www.design.haw-hamburg.de](http://www.design.haw-hamburg.de)

Fachhochschule Hannover  
Fakultät III, Szenografie-Kostüm  
Expo Plaza 2  
30539 Hannover  
Telefon 05 11/ 9296 2351  
[www.fakultaet3.fh-hannover.de](http://www.fakultaet3.fh-hannover.de)

Akademie der Bildenden Künste München  
Akademiestraße 2  
80799 München  
Telefon 0 89 / 38 52 - 0  
[www.adbk.mhn.de](http://www.adbk.mhn.de)

Bayerische Theaterakademie August Everding  
im Prinzregententheater  
Prinzregentenplatz 12  
81675 München  
Telefon 0 89 / 21 85 - 02  
[www.theaterakademie.de](http://www.theaterakademie.de)

HLMW9 Michelbeuern  
Michelbeuergasse 12  
A-1090 Wien  
Telefon 00 43 / 1 / 4 05 04 16  
[www.hlmw9.at](http://www.hlmw9.at)

Bund der Szenografen e.V.  
im Theaterhaus Berlin Mitte  
Wallstraße 32, Haus C  
10179 Berlin  
Telefon & Fax (AB): 030 / 441 92 75  
<http://www.szenografen-bund.de>